Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

DIGI-Story
Digital Storytellers: Empowering Youth Through Media Literacy and Transmanedia

NEOTALENTWAY

EduHive

story tellme

2.º NEWSLETTER DIGI-STORY

DESTAQUES DA FORMAÇÃO INTERNACIONAL DIGI-STORY EM LISBOA

De 26 a 29 de maio, Lisboa acolheu a formação internacional DIGI-Story, uma experiência de aprendizagem que reuniu estudantes, formadores e parceiros do projeto de Portugal, da República Checa e de Espanha.

A formação representou um marco importante para o projeto, oferecendo aos participantes a oportunidade de desenvolver competências digitais, reforçar a literacia mediática e explorar novas formas de utilizar a narrativa como ferramenta de participação, criatividade e comunicação responsável. Ao longo de quatro dias intensivos, os jovens trabalharam num ambiente intercultural, onde a colaboração, a reflexão e a aprendizagem prática estiveram no centro da experiência.

O evento foi concebido como um espaço de formação dinâmico, no qual os participantes puderam ir além da aprendizagem teórica e aplicar conceitos digitais a contextos reais. Através de atividades de grupo, desafios práticos e tarefas criativas, os estudantes foram incentivados a analisar criticamente o mundo digital e a compreender o seu próprio papel enquanto cidadãos digitais ativos, responsáveis e éticos.





APRENDIZAGEM FORA DA SALA DE AULA

Uma das principais forças da formação foi a sua abordagem experiencial. Em vez de limitar o processo de aprendizagem a sessões em sala de aula, o programa utilizou a cidade de Lisboa como um ambiente aberto de aprendizagem. Os participantes exploraram vários locais emblemáticos, incluindo a Praça do Comércio, a LX Factory, Alfama e Belém, transformando estes espaços em contextos reais para observação, análise e criação de conteúdos digitais.

Estas visitas permitiram aos estudantes relacionar a narrativa digital com a cultura urbana, o património, a comunicação e a participação social. Ao descobrirem diferentes zonas da cidade, os participantes analisaram a forma como os lugares, as pessoas e as mensagens podem ser representados através dos meios digitais. Refletiram também sobre a forma como as narrativas online são construídas e sobre como os conteúdos digitais podem influenciar perceções, comportamentos e a participação cívica.

Ao longo da formação, os participantes refletiram sobre temas fundamentais, tais como:

- Narrativa digital e participação ativa
- Criação ética de conteúdos
- Verificação de factos e desinformação
- Bem-estar digital e sustentabilidade
- Comunicação responsável em espaços virtuais
- O papel dos jovens enquanto cidadãos digitais
- Criatividade, trabalho em equipa e cooperação intercultural

"Financiado pela União Europeia. No entanto, os pontos de vista e as opiniões expressos são exclusivamente dos autores e não refletem necessariamente os da União Europeia ou do Centro de Cooperação Internacional em Educação (DZS). Nem a União Europeia nem a entidade financiadora podem ser responsabilizadas pelos mesmos."

CRIATIVIDADE, LITERACIA MEDIÁTICA E COMUNICAÇÃO RESPONSÁVEL

Um dos principais objetivos da formação era ajudar os participantes a ter uma maior consciência do impacto da comunicação digital. Num contexto em que os jovens estão constantemente expostos a conteúdos online, desinformação, tendências das redes sociais e plataformas orientadas por algoritmos, o desenvolvimento de competências digitais críticas é essencial.

Por este motivo, a formação deu grande ênfase à literacia mediática e à comunicação ética. Os participantes exploraram a forma como os conteúdos digitais são criados, partilhados e interpretados, e como as mensagens online podem afetar a opinião pública e o bem-estar individual. Foram também incentivados a refletir criticamente sobre a fiabilidade da informação, a importância da verificação de factos e a responsabilidade envolvida na produção e partilha de conteúdos online.

A criação de conteúdos narrativos transmédia permitiu aos estudantes combinar diferentes formatos, incluindo imagens, vídeos, mensagens escritas e ferramentas digitais. Este processo ajudou-os a compreender como as histórias podem ser adaptadas a diferentes meios, mantendo a coerência, o impacto e a consciência ética.

Ao mesmo tempo, as atividades abordaram o bem-estar digital e a sustentabilidade, incentivando os participantes a refletir sobre o equilíbrio entre a participação digital e hábitos online saudáveis. Esta dimensão foi particularmente relevante para ajudar os jovens a considerar não só o que criam online, mas também a forma como os ambientes digitais afetam a sua atenção, as suas relações, as suas emoções e o seu quotidiano.



UMA EXPERIÊNCIA INTERNACIONAL E COLABORATIVA

Para além do desenvolvimento de competências digitais, a formação criou também um espaço valioso de intercâmbio intercultural. Estudantes de Portugal, da República Checa e de Espanha tiveram a oportunidade de trabalhar em conjunto, partilhar experiências e aprender com diferentes perspetivas culturais.

Esta dimensão internacional reforçou o caráter europeu do projeto e ajudou os participantes a vivenciar a cooperação de forma prática e significativa. Ao trabalharem em equipas mistas, os estudantes praticaram a comunicação, a resolução de problemas, a criatividade e o apoio mútuo. Estas competências são essenciais não só em contextos digitais, mas também em ambientes educativos, sociais e profissionais.

A formação reforçou igualmente o papel dos jovens enquanto participantes ativos em projetos europeus. O seu envolvimento, as suas ideias e as suas reflexões contribuíram diretamente para o processo de aprendizagem e demonstraram o valor da participação dos jovens na construção de espaços digitais mais inclusivos, criativos e responsáveis.

> A minha experiência nesta formação foi muito positiva. Gostei muito de conhecer os meus novos colegas durante a formação, gostei de conhecer pessoas de outros países e aprendi imenso com esta experiência."
>
> Gonçalo Inácio, estudante português

"Financiado pela União Europeia. No entanto, os pontos de vista e as opiniões expressos são exclusivamente dos autores e não refletem necessariamente os da União Europeia ou do Centro de Cooperação Internacional em Educação (DZS). Nem a União Europeia nem a entidade financiadora podem ser responsabilizadas pelos mesmos."

DIGI-Story

Digital Storytellers: Empowering Youth Through Media Literacy and Transmedia



PERSPETIVAS FUTURAS

A formação de Lisboa constituiu um passo importante no projeto DIGI-Story, demonstrando como a narrativa digital pode ser utilizada como metodologia educativa para promover a criatividade, o pensamento crítico e a participação responsável entre os jovens.
A experiência destacou também a importância de aprender através da prática, da cooperação e de contextos reais. Ao combinar ferramentas digitais, literacia mediática, reflexão ética e intercâmbio intercultural, a formação contribuiu para preparar os participantes para se envolverem de forma mais consciente e responsável na sociedade digital atual.
Os conhecimentos e materiais desenvolvidos durante a formação continuarão a apoiar as próximas etapas do projeto, contribuindo para a criação de recursos e atividades educativas relevantes, que possam ser transferidos para outros contextos de aprendizagem.



PRÓXIMOS PASSOS DO PROJETO DIGI-STORY

Após a formação de Lisboa, o projeto continuará a desenvolver os conhecimentos, as experiências e os materiais criados durante o evento. Os resultados da formação contribuirão para o aperfeiçoamento dos recursos educativos e das atividades futuras destinadas a promover a narrativa digital, a literacia mediática e a participação digital responsável entre os jovens.
Os parceiros continuarão a trabalhar em conjunto para garantir que a metodologia possa ser transferida e adaptada a diferentes contextos educativos. As aprendizagens retiradas de Lisboa apoiarão o desenvolvimento de experiências de aprendizagem mais envolventes, práticas e inclusivas.
O projeto DIGI-Story continuará, assim, a promover a criatividade digital, o pensamento crítico e a comunicação ética como competências essenciais para os jovens na sociedade digital atual.

"Financiado pela União Europeia. No entanto, os pontos de vista e as opiniões expressos são exclusivamente dos autores e não refletem necessariamente os da União Europeia ou do Centro de Cooperação Internacional em Educação (DZS). Nem a União Europeia nem a entidade financiadora podem ser responsabilizadas pelos mesmos."