DIGI-Story

**Narradores Digitais: Capacitar os Jovens através da Literacia dos Meios de Comunicação e da Transmedia**

2025-1-CZ01-KA210-VOCÊ-000361741

# MÓDULO 2: INFORMAÇÃO E DESINFORMAÇÃO

## Guia de Comportamento Online



Cofinanciado pela União Europeia



Módulo 2

# Informação e desinformação



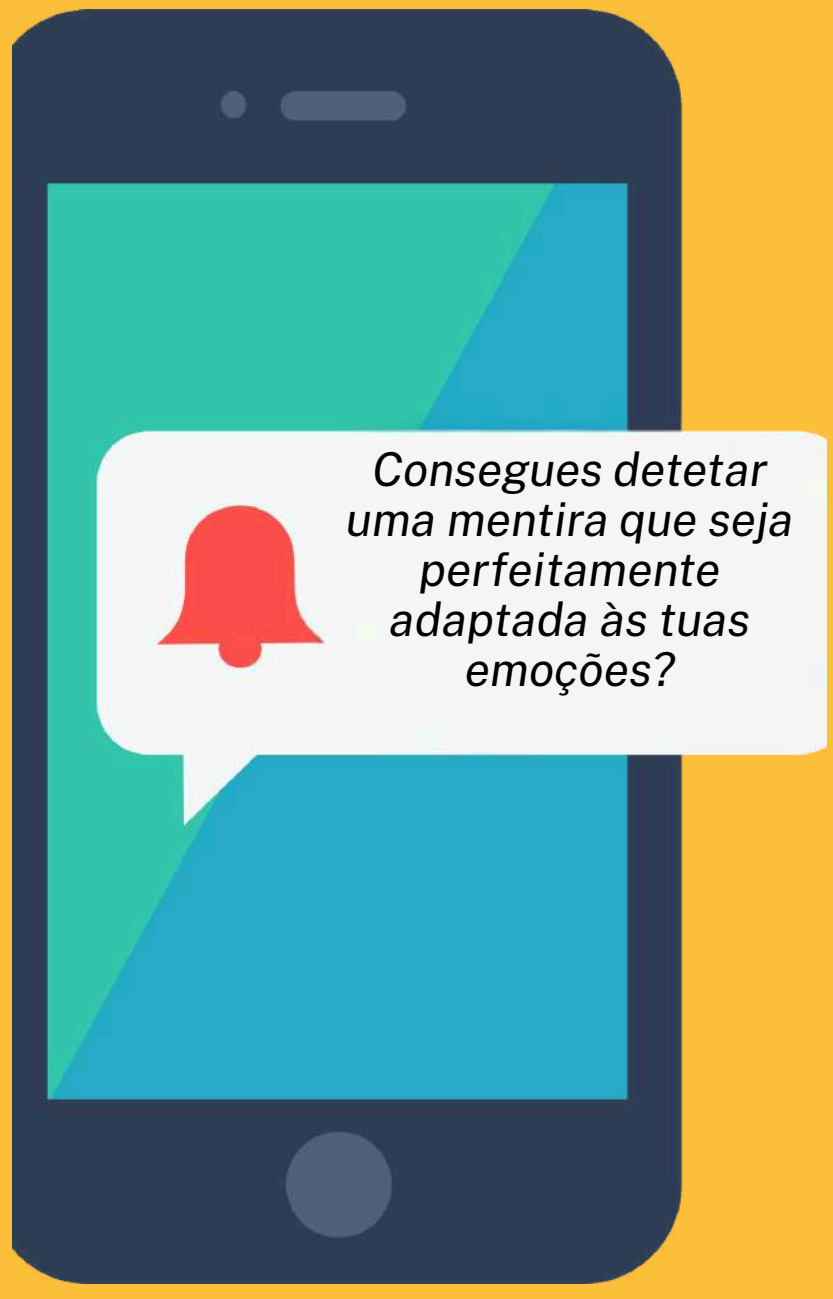
# Introdução

Informação é poder, mas a desinformação age como uma arma.
A inteligência artificial e os deepfakes podem criar conteúdo 100% convincente, porém falso, em segundos, mas a tua capacidade de distinguir a verdade da ficção é a tua defesa mais forte.

As n***otícias falsas espalham-se até seis vezes mais rápido que a verdade. Por quê?***

***Porque foram projetadas especificamente para atacar instantaneamente as tuas emoções mais fortes: medo, raiva ou sentimento de injustiça.***

***Se não verificares as informações, não serás apenas um leitor, serás um alvo fácil.***





Módulo 2

# Informação e desinformação



## Principais objetivos de aprendizagem



## POR QUE é importante

- Acreditar numa história falsa não é apenas constrangedor – pode levar a más decisões financeiras ou de vida.
- A inteligência artificial e os deepfakes estão se a tornar indistinguíveis da realidade, tornando as provas visuais não confiáveis.
- A propaganda e a desinformação usam as tuas próprias emoções para burlar o teu pensamento crítico.
- A maioria dos jovens apenas ignora passivamente a desinformação, o que contribui para a sua disseminação.
- Os desinformadores raramente mentem completamente, mas manipulam habilmente dados reais e tiram as coisas do contexto.



## O QUE aprenderás

- Dominar o método de verificação de 60 segundos para confirmar instantaneamente qualquer notícia ou publicação nas redes sociais.
- Identificar os sinais de alerta técnicos e contextuais que revelam manipulação gerada por IA.
- Aprender a arte de verificar fontes profissionalmente, consultando fontes externas ao site original.
- Utilizar as técnicas para uma confrontação construtiva e para advertir outros utilizadores.
- Compreender a anatomia de uma mentira e saiber distinguir entre desinformação, informação errada e sátira.



Módulo 2

# Informação e desinformação



# Desafio



## ESTÁ ATENTO AO TEU VIÉS DE CONFIRMAÇÃO!

***É possível questionar criticamente uma notícia chocante que se encaixa na sua narrativa simplesmente porque a fonte não é confiável?***

***Estamos biologicamente programados para acreditar em coisas que confirmam as nossas opiniões preexistentes, mesmo que sejam mentiras. A verdadeira alfabetização mediática exige a coragem de admitir que até podes ser enganado.***

***O teu maior desafio será combater o teu próprio viés de confirmação.***

Módulo 2

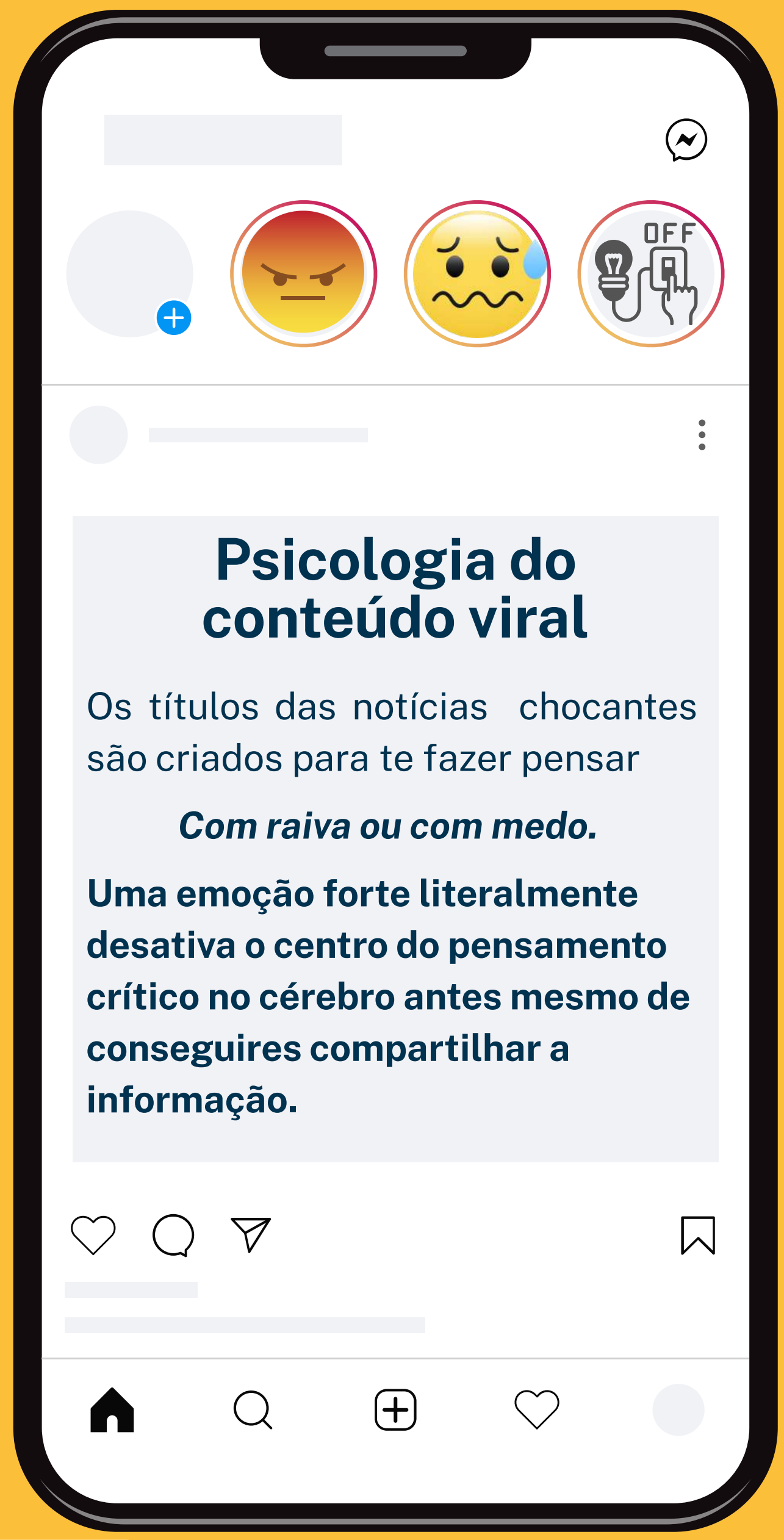
# Informação e desinformação

## Conteúdo do Módulo



# Informação e desinformação

## Conteúdo do Módulo





## Informação e desinformação



## Conteúdo do Módulo





# Informação e desinformação



# Conteúdo do Módulo







# Informação e desinformação



# Chamada à ação

## A Fábrica de Notícias Falsas

**Para entender a manipulação, tentea tornar-te um criador de desinformação!**

- Considera uma notícia local entediante e 100% verdadeira (por exemplo, "Câmara Municipal anuncia manutenção de rotina na rede de água").
- Escolhe uma carta de emoção (MEDO, RAIVA, CHOQUE) e reescreve essa história entediante transformando-a numa notícia falsa viral e manipuladora, criada para provocar esse sentimento específico.
- ***Nota: este é apenas um exercício para entender como a desinformação é criada. Não publiques o teu trabalho em nenhum lugar!***



Módulo 2

## Informação e desinformação



## Chamada à ação

### A Roleta das Manchetes

- Da próxima vez que um título de notícia te deixar extremamente IRRITADO ou ANIMADO enquanto estiveres a  navegar, para e respira fundo.
- Considera as tuas emoções como um sinal de alerta.
- Pergunta a ti mesmo: "Quem exatamente quer que eu me sinta tão irritado agora? E o que eles ganham com isso?"
- Em grupo: Identifica os quatro cantos de uma sala com emoções e corre para o canto que corresponde à tua reação aos títulos lidos em voz alta.



Informação e desinformação



Chamada à ação

## Detetive ao Contrário

- Pega numa publicação altamente suspeita ou uma foto viral chocante das redes sociais.
- Abre o Google Lens ou o TinEye, carrega a imagem e rastreia a sua origem real para ver se tem muitos anos ou se foi tirada fora de contexto.
- Verifica sempre as afirmações controversas em três fontes independentes e respeitadas antes de decidires se deves ou não confiar nelas.



Informação e desinformação



Chamada à ação

## O roteiro de chamada

- Quando vires um amigo ou familiar a publicar notícias falsas no seu feed, não IGNORES ISSO.

- **Envia-lhes uma mensagem direta educada ou deixa um comentário respeitoso.**

*"Ei, esta foto tem 5 anos e é de um país completamente diferente. Aqui está o link para verificares pelo Google Lens. Só te queria avisar para que possas removê-la!"*



Módulo 2

# Informação e desinformação

# Recursos adicionais

## Digitaliza ou clica para explorares mais!

**Além das notícias falsas**
O melhor do jornalismo, da educação e da formação da BBC para te ajudar a entender os desafios impostos pela desinformação e pelas notícias falsas.

**Método SIFT por Mike Caulfield**
Um processo super simples de 4 etapas (Parar, Investigar, Encontrar melhor cobertura, Rastrear) para verificar absolutamente qualquer coisa online em segundos.

**FactCheck.org**
Um site de defesa do consumidor não partidário que monitoriza e denuncia constantemente a veracidade das informações divulgadas pelas principais empresas.

**Manipuladores.cz**
Um projeto checo de referência focado especificamente em desvendar boatos na internet e analisar como funciona a manipulação dos meios de comunicação.

## Coordenador

**EduHive, z.s. - República Tcheca**

## Parceiros

**NEOTALENWAY - Espanha**
**Storytellme - Portugal**

Este trabalho, Guia de Comportamento Online, está licenciado sob a licença Creative Commons BY-NC-ND 4.0. Os termos da licença podem ser encontrados em https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/.

## Aviso sobre IA

**Este documento foi traduzido usando IA e posteriormente revisto por um humano. As imagens e os elementos gráficos que o acompanham foram criados em conjunto com a ajuda da IA.**

Co-funded by the European Union

*Financiado pela União Europeia. As opiniões e pontos de vista expressos são, contudo, da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) e não refletem necessariamente os da União Europeia ou da Dům zahraniční spolupráce (DZS). Nem a União Europeia nem a DZS podem ser responsabilizadas por eles.*